

Que mes regards

Mary Elisabeth Byrne - Thierry Ostrini et Christian Frappier

© Mary Elisabeth Byrne© 2013 Thierry Ostrini / Christian Frappier
<https://www.jem-editions.ch> – JEM1118

Strophe 1

D *G A D*
1. Sauveur, ô Maître, dirige mes pas.
A *G A*
Que mes regards ne s'attachent qu'à toi.
Bm7 A/C# D G
Que rien ne vienne troubler mon esprit,
D G A D
C'est ma prière le jour et la nuit.

Strophe 2

D *G A D*
2. Sainte sagesse, parole de Dieu,
A G A
Fais que mon cœur s'abandonne à tes vœux.
Bm7 A/C# D G
Qu'ils me conduisent au plus près de mon Père,
D G A D Bb7
Puisqu'être fils de Dieu m'est si cher.

Changement de tonalité : Eb

Strophe 3

Eb *Ab Bb Eb*
3. Que rien sur terre, que nul ici-bas
Bb Ab Bb
N'offre à mon âme autre chose que toi.
Cm7 Bb/D Eb Ab
Tu es le seul à pouvoir me combler,
Eb Ab Bb Eb B7
Mon héritage, ma joie et ma paix.

Strophe 4

E *A B E*
4. Clarté divine, victoire infinie,
B A B
Que ce soit toi qui soutiennes ma vie.
C#m B/D# E A
Sur ta lumière, attendant ton retour,
E E A B E
Je veux garder mes yeux chaque jour.

